















SOULHASTY VLASTNÍKŮ POZEMKŮ					
Č. PARCELY	MAJITEL	PODIL	Č. LV	DAT. NAR. IČO	PODPS
713, 436/7, 807/7/ k.ú. Bolepín-Hrad	Milan ZDANOV, Okružní 1/2, 689 22 Znojmo	1/1	10001	00230381	
226/2 k.ú. Bolepín-Hrad	Jaroslav Vea, Pražská 1743/44, 68902 Znojmo	1/1	366		
sč. 115 k.ú. Bolepín-Hrad	Přiborová Jaromíra, Vězeň 316/6, 68902 Znojmo	1/1	1565		

Prostředí (vnější vlivy)		viz "protokol" příloha TZ	
Napájecí soustava	3PEN sř. 50Hz 230/400V/TN-C		
Ochrana před úrazem elektrickým proudem	normální	automatickým odpojením od zdroje v síti TN-C-S	
	doplňená	- doplňujícím pospojováním	
- při poruše			
Barevné značení vodičů dle ČSN 33 0165			

MONTÁŽNÍ POKYNY:

[illegible]

LEGENDA	
Značka	Popis
VEREJNÉ OSVETLENÍ	
	stĺp, kablové vedení veřejného osvětlení
	kablové spojo
	míst příloha rozpočtové skříně
	kablové vedení veřejného osvětlení – AKY–J 4x25, CMY–J 4x16
	míst stĺp s LED svícňem
	zemnicí páska FeZn 30x4
	
	
	
	
Uložení kabelů	
	uložení kabelů v zemi s krycí deshou dle obr. 1a
	uložení kabelů v zemi s výstřihou ložít dle obr. 1b
	uložení kabelů v zemi v ochranné dle obr. 1c
	uložení kabelů v zemi v betonovém žlobu dle obr. 1d

VŠECHNA PRÁVA VYHRÁZENA			
REPRODUKCE TĚTO DOKUMENTACE NEBO JEJÍ ČÁSTI BEZ PÍSEMNÉHO SOUHLASU ZPRACOVATELE - FIRM Y ING. OLDŘICH DÍVÍŠ ELEKTROSERVIS - JE ZAKÁZÁNA !!!			
⚡ Ing. Oldřich DÍVÍŠ, 671 31 Únanov č. 144, projekce, montáže, revize ⚡			
Zodpovědný projektant : Ing. Oldřich DÍVÍŠ	Projektant : Libor SEMERÁD	Suplenti : DUR + DPS	Znak č. : 31 - 17
Číslo : 1	Akce : REKONSTRUKCE VĚŘEJNÉHO OSVĚTLENÍ VE ZNOJMĚ Znojmo - Hradiště, ul. Nová a Mašovická k.ú. Znojmo-Hradiště, okr. Znojmo	Měřítko : 1 : 500 Formát A4 : 4	Název : SITUACE, NÁPOJENÍ (ul. Nová a Mašovická)
Investor : Město ZNOJMO, Okružní 1/12, 669 22 Znojmo	Datum : 03 / 2016	Číslo výkresu : 2	